

Storytelling, czyli opowiadanie historii w opiece nad osobami starszymi

Storytelling - opowiadanie historii stanowi dobrą praktykę zaobserwowaną przez zespół Centrum Inicjatyw Senioralnych podczas wizyty studyjnej w szwedzkim mieście Umea, która była jednym z działań w ramach międzynarodowego projektu RECO – Regiony we współpracy na rzecz poprawy zdrowia i jakości życia osób starszych, realizowanego przy wsparciu finansowym Unii Europejskiej. Projekt ten zakłada nie tylko wymianę wiedzy i doświadczeń, ale także podjęcie próby przeniesienia ciekawych rozwiązań z zakresu opieki nad osobami starszymi na grunt lokalny.

Storytelling – opowiadanie historii jest metodą, mającą na celu wzbogacenie sposobów i usprawnienie opieki nad osobami starszymi, głównie poprzez ćwiczenie umysłu, dzięki ich aktywnemu, na miarę indywidualnych możliwości, uczestnictwu w opowiadanej historii, angażowaniu emocji, przywoływaniu wspomnień i otwarciu seniorów na doświadczenie magii słowa mówionego.

Doświadczenia szwedzkie

Metoda storytellingu – opowiadania historii spotkała się początkowo w szwedzkiej Umei ze sceptycznym przyjęciem, zarówno przez seniorów, jak i personel medyczny pracujący w domu opieki, w którym działania realizowano. Słuchanie historii przez osoby starsze uznano za nieco dziecinną metodę. Okazało się jednak, że sesje opowiadania historii, niewiele mają wspólnego z opowiadaniem bajek, z jakim spotkaliśmy się w naszym dzieciństwie.

Przygotowując się do każdej sesji – storyteller (opowiadacz) wsłuchuje się w historie seniorów, przypomina sobie zasłyszane dzieje, przeczytane książki, poznaje dawne realia życia słuchaczy i włącza je w swoją opowieść. Ułatwia to znacząco osobom starszym, także i tym cierpiącym na różnego typu zespoły otępienne, utrzymanie koncentracji uwagi i pozostanie w kontakcie z własnymi wspomnieniami i emocjami. Często zdarza się tak, że seniorzy aktywnie włączają się w nurt snutej opowieści, ubogacając ją osobistymi skojarzeniami i komentarzami – co jeszcze bardziej zwiększa zaangażowanie słuchaczy.

Sukces metody tkwi w umiejętności zaangażowania słuchaczy przez storytellera (opowiadacza), który potrafi zaczarować seniorów i przenieść ich w świat miniony, pracując własnym ciałem, głosem i emocjami, a czasem też przy użyciu rekwizytów z epoki tak, by każdy uczestnik sesji mógł nawiązać kontakt ze swoimi emocjami.

Finansowanie



Projekt RECO – regiony we współpracy na rzecz poprawy zdrowia i jakości życia osób starszych jest częścią mini-programu CREATOR i jest finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Międzyregionalnej INTERREG IVC.

Partnerzy



TEATR NOWY
IM. TADEUSZA ŁOMNICKIEGO
W POZNANIU

W Umei sesje storytellingu organizowane są co trzy tygodnie i uczestniczy w niej zwykle od 3-8 seniorów.

Storytelling – opowiadanie historii w Poznaniu

W ramach projektu, we współpracy z Teatrem Nowym, chcemy przeszkolić grupę wolontariuszy, którzy przeprowadzą cykl sesji dla kilku wybranych grup seniorów, zamieszkujących domy pomocy społecznej. Do przeprowadzenia szkolenia zaprosiliśmy aktora Teatru Nowego, który nauczy przyszłych opowiadaczy historii pracy z ciałem, emocjami, głosem, a to wszystko po to, by jak najlepiej przygotować uczestników szkolenia do opowiadania historii seniorom.

Projekt zakłada kilka etapów:

1. Rekrutację uczestników szkolenia (wrzesień/październik)
2. Casting – 30 października
3. 4 szkolenia (listopad)
4. Rekrutację seniorów z domów pomocy społecznej w Poznaniu, którzy wezmą udział w cyklu spotkań z przeszkolonymi storytellerami - opowiadaczami (październik/listopad)
5. Pokazową sesję storytellingu – opowiadania historii dla seniorów w Teatrze Nowym w okolicach Bożego Narodzenia (grudzień)
6. Sesje storytellingu – opowiadania historii w wybranych środowiskach seniorskich (styczeń/luty)

Działanie „Storytelling – opowiadanie historii” realizowane jest przez Centrum Inicjatyw Senioralnych we współpracy z Teatrem Nowym, w ramach projektu RECO – regiony we współpracy na rzecz poprawy zdrowia i jakości życia osób starszych jako część mini-programu CREATOR, który jest finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Międzyregionalnej INTERREG IVC.

Finansowanie



Projekt RECO – regiony we współpracy na rzecz poprawy zdrowia i jakości życia osób starszych jest częścią mini-programu CREATOR i jest finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Międzyregionalnej INTERREG IVC.

Partnerzy

